

1. 森を造る

一都心に深い森をつくる

世界市民の森。
いのちの森。パワースポットの森。
森林浴ができる森。(イメージ図1)
深呼吸の森。市民の散策。
森羅万象、あらゆるものが気韻生動する。
広島城の水と深い緑が対をなす。



1

2. 丘を造る

一広島市街一望のビューポイントの丘、祈りの丘

“ひろしまが丘”。“祈りの丘”。
南面の丘で原爆ドームと平和記念公園を望める。
丘はウッドデッキと芝。構造となる100本の柱。…被爆100年
緩やかな階段(イメージ図2)とスロープで構成。
(ウッドデッキの床にはLED照明を埋め込む)



2

丘の下は建築空間…丘の下に青少年センターを造り替え。
こども文化科学館は残し、プラネタリウムのドームが頭を出す。
こども健康福祉センターを新設し、こども図書館を併設。



3

中庭空間を要所要所に造る。…光。通風。(イメージ図3, 4)

丘の中央に空けられたスリットから各階にアプローチできる。…光。通風。
丘の床版は設備インフラ。
エレベータ、階段、ダクト・パイプを包含するコア柱が点在。
地域冷暖房DHCを計画する。



4

3. 沿道の高い建物を外す (図5)

一エリア内の建物を丘の懷に包み込む

広島商工会議所は丘の下に造り替え。
PL教会は球場跡地東北角へ移設。



5

4. 緑の自由広場を造る

広島市民球場の跡地に市民が自由に使える自由広場を造る。イベントや朝市も開かれる。芝の多目的広場には自由に利用できる椅子を置く(イメージ6)。利用者が風景を作る。



6

5. モールを造る

原爆ドーム、平和記念公園を結ぶ軸線上にモール(緑道)をつくり、地中の瞑想空間に結ぶ。(イメージ図7)



7

6. 瞑想空間

瞑想空間は10mの深さで広島地層(断面)が見られる。地層(断面)は歴史を物語る。(イメージ図8)
中央に空けられた丸い穴から太陽が射し込み、時間が読み取れる。(時間のデザイン)

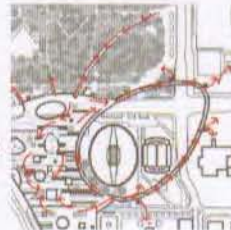


8

7. 歩行者空間で繋ぐ

一市民の散策空間をつくる

中央公園全体を市民が安全に安心して歩けるスペースで繋ぐ。(イメージ図9)
車と歩行者の分離を図る。

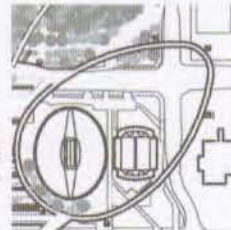


9

8. エッグリング

一たまご状歩道橋

歩行者空間の連続性をつくる重要な機能を果たす。リングの中に広島グリーンアリーナがある。(図10)



10

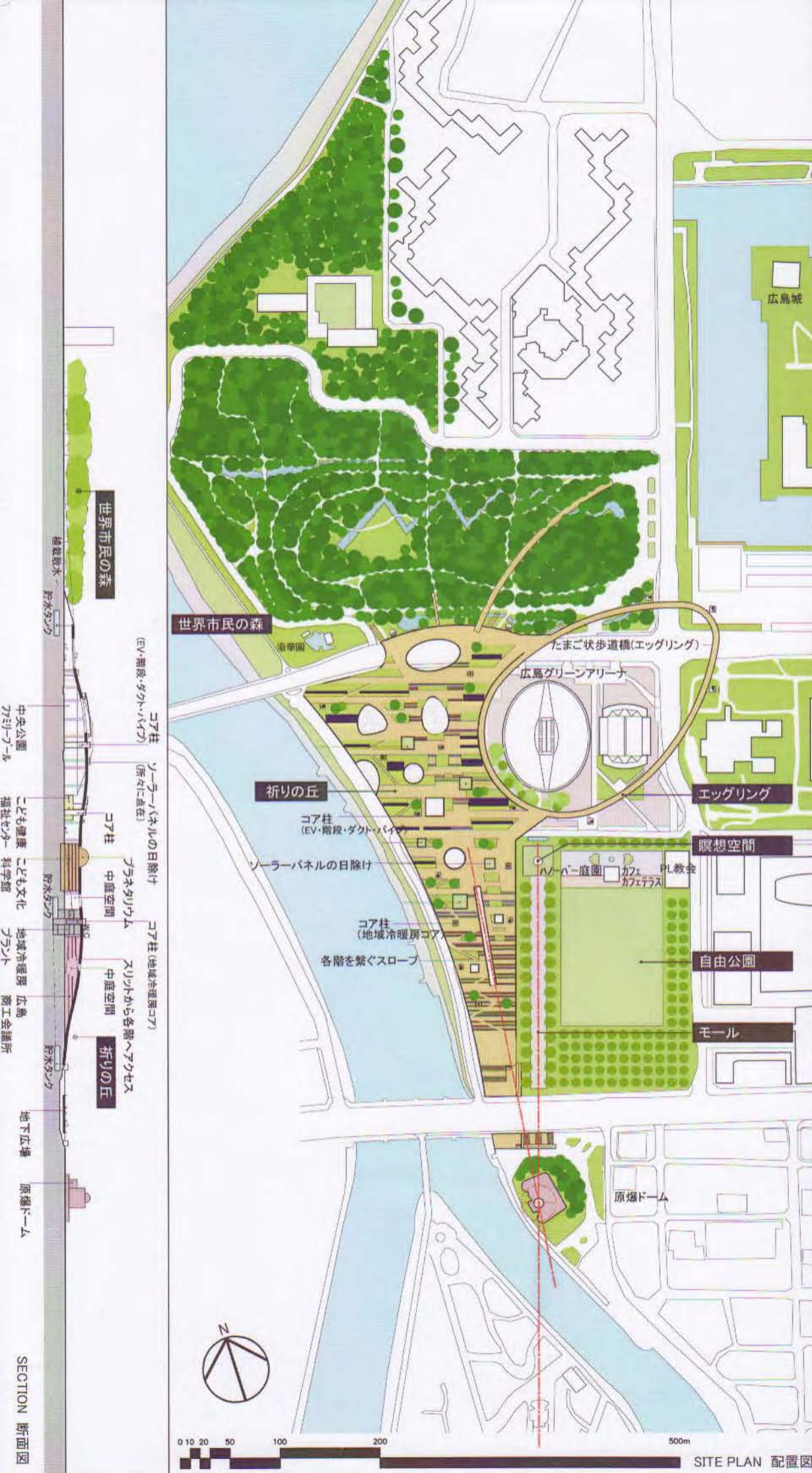
9. 再生エネルギーシステムの構築

雨水利用； 雨水は丘の傾斜を利用し全て地下貯水タンクに集約される。…中水利用、植栽散水、汚物排水

太陽光発電、太陽熱利用； 丘の上にパネルを設置(イメージ図11)



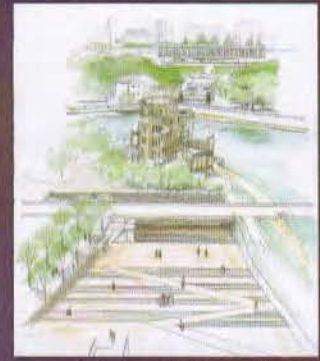
11



深い森とスロープ



スリットから見る原爆ドーム



丘から原爆ドームを見る



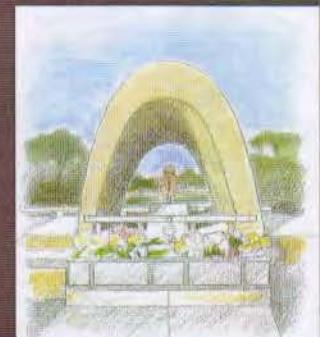
瞑想空間(地層が見える)



自由広場



朝市



原爆ドームの背景に建物なし

